

**Agrupamento Carlos Amarante**  
**Ano letivo 2024-2025**

**Critérios de Avaliação – FILOSOFIA 10º Ano**

Critérios Transversais Agrupamento	Domínios Transversais da Disciplina	Ponderação	Áreas de competência do Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO) *	Níveis de Desempenho				
				Nível 5 MUITO BOM	Nível 4 BOM	Nível 3 SUFICIENTE	Nível 2 INSUFICIENTE	Nível 1 MUITO INSUFICIENTE
				Sempre/ quase sempre	Na maior parte das vezes	Com alguma regularidade	Poucas vezes	Nunca/ quase nunca
				(18-20)	(14-17)	(10-13)	(5-9)	(0-4)
Perfil de Aprendizagens Específicas (Descritores de Desempenho)								
Conhecimento • Resolução de Problemas • Criatividade	<b>Problematização</b>	<b>25%</b>	A – Linguagens e textos B- Informação e comunicação C- Raciocínio e resolução de problemas D-Pensamento crítico e criativo	Problematiza: Identifica, formula e relaciona com clareza e rigor problemas filosóficos e justifica a sua pertinência; Revela um pensamento crítico capaz de mobilizar o conhecimento e as competências lógicas para formular questões de forma clara e preciso. (de modo oral e escrito).				
	<b>Concetualização</b>	<b>25%</b>		Conceptualiza: Identifica, clarifica e relaciona com clareza e rigor conceitos filosóficos e mobiliza-os na compreensão e formulação de problemas, teses e argumentos filosóficos; usa conceitos abstratos para avaliar informação (de modo oral e escrito).				
	<b>Argumentação</b>	<b>30%</b>		Argumenta: Identifica, formula teorias, teses e argumentos filosóficos, aplicando instrumentos operatórios da lógica formal e informal, avaliando criticamente os seus pontos fortes e fracos (de modo oral e escrito). Compara e avalia criticamente, pelo confronto de teses e argumentos, todas as teorias dos filósofos apresentados a estudo (de modo oral e escrito). Determina as implicações filosóficas e as implicações práticas de uma teoria ou tese filosófica. (de modo oral e escrito). Assume posições pessoais com clareza e rigor, mobilizando conhecimentos filosóficos e avaliando teses, argumentos e contra-argumentos; avalia os pressupostos e implicações do seu pensamento e dos outros na busca de solução para os desafios que se colocam nas sociedades contemporâneas. (de modo oral e escrito).				
Informação • Comunicação • Desenvolvimento pessoal/interpersonal	<b>Relacionamento Participação e comunicação</b>	<b>10%</b>	E- Relacionamento interpessoal F- Desenvolvimento pessoal e autonomia G- Bem-estar,	Cumpre as regras que permitem o bom funcionamento do processo de ensino e aprendizagem. Participa no trabalho colaborativo de modo crítico e criativo Respeita criticamente pontos de vista diferentes Respeita diferenças de características, crenças ou opiniões. Busca compreender as razões pelas quais as pessoas pensam e agem de modo diferente. Cuida de si e do outro através de um pensamento e ação éticos e políticos fundamentados e capazes de sustentar uma				

	<b>Responsabilidade e autonomia</b>	<b>10%</b>	saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística. I- Saber científico, técnico e tecnológico J- Consciência e domínio do corpo	<p>cidadania ativa. Participa oralmente de modo relevante, espontâneo e eficaz. Participa oralmente quando solicitado Participa ativamente nas atividades curriculares e extracurriculares propostas Comunica com rigor e clareza utilizando corretamente a linguagem</p> <p>Revela empenho e interesse Está disponível para o autoaperfeiçoamento Progride Assume responsabilidades adequadas ao que lhe é pedido Organiza e realiza tarefas autonomamente Assume e cumpre compromissos É capaz de auto e heteroavaliar com fundamento. Dá conta a outros do cumprimento de tarefas e funções que assumiu. É capaz de gerir e autoregular o seu percurso de aprendizagem tendo em conta a identificação dos seus pontos fortes e fracos. Considera o <i>feedback</i> dos pares e do professor para a melhoria e aprofundamento das aprendizagens.</p>
<b>DOMÍNIOS/MÓDULOS (temas)</b>		<b>Peso relativo nas AE*</b>	<b>Áreas de Competências do PASEO*</b>	<b>Perfil de Aprendizagens Específicas (Descritores de Desempenho)</b>
<p><b>Módulo I</b> <b>Abordagem introdutória à filosofia e ao filosofar</b></p> <p><b>Racionalidade argumentativa da filosofia e a dimensão discursiva do trabalho filosófico (Lógica FORMAL E INFORMAL)</b></p>		<b>20%</b>	<p>Sistematizador / organizador (A, B, C, I)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, I)</p> <p>Analítico (A, I)</p> <p>Criativo (C, D)</p> <p>Conhecedor / Criativo / Comunicativo (B, C, D)</p>	<p><b>Abordagem introdutória à filosofia e ao filosofar</b> -Caracteriza a filosofia como uma atividade conceptual crítica. - Clarifica a natureza dos problemas filosóficos.</p> <p><b>Racionalidade argumentativa da filosofia e a dimensão discursiva do trabalho filosófico (Lógica – formal e informal)</b> - Explicita os conceitos de tese, argumento, validade, verdade e solidez. - Operacionaliza os conceitos de tese, argumento, validade, verdade e solidez, usando-os como instrumentos críticos da filosofia. - Aplica o quadrado da oposição à negação de teses. - Explicita em que consistem as conectivas proposicionais de conjunção, disjunção (inclusiva e exclusiva), condicional, bicondicional e negação. - Aplica tabelas de verdade na validação de formas argumentativas. - Aplica as regras de inferência do <i>Modus Ponens</i>, do <i>Modus Tollens</i>, do silogismo hipotético, das Leis de De Morgan, da negação dupla, da contraposição e do silogismo disjuntivo para validar argumentos. - Identifica e justifica as falácias formais da afirmação do conseqüente e da negação do antecedente. - Clarifica as noções de argumento não-dedutivo, por indução, por analogia e por autoridade. - Constrói argumentos por indução, por analogia e por autoridade. - Identifica, justificando, as falácias informais da generalização precipitada, amostra não representativa, falsa analogia, apelo à autoridade, petição de princípio, falso dilema, falsa relação causal, <i>ad hominem</i>, <i>ad populum</i>, apelo à ignorância, boneco de palha e derrapagem. - Utiliza conscientemente diferentes tipos de argumentos formais e não formais na análise crítica do pensamento filosófico e na expressão do seu próprio pensamento. - Aplica o conhecimento de diferentes falácias formais e não formais na verificação da estrutura e qualidades argumentativas de diferentes formas de comunicação.</p>

<p><b>Módulo II</b> <b>A ação humana e os valores</b> <b>Análise e compreensão do agir</b></p> <p><b>Determinismo e liberdade na ação humana (METAFÍSICA)</b></p> <p><b>Dimensão ética- política. Análise e compreensão da dimensão convivencial (ÉTICA)</b></p> <p><b>Ética, direito e política – Liberdade e justiça social; igualdade e diferenças; justiça e equidade (FILOSOFIA POLÍTICA)</b></p> <p><b>Temas/problemas do mundo contemporâneo</b></p>	<p><b>20%</b></p> <p><b>25%</b></p> <p><b>20%</b></p> <p><b>15%</b></p>	<p>Conhecedor / Sistematizador / Colaborativo (A,B,C,E)</p> <p>Criativo / Sabedor (C,D,I)</p> <p>Conhecedor / investigador / analítico / organizador / comunicador (A, B, C, E, F, I)</p> <p>Conhecedor / comunicador / respeitador da diferença e do outro (A, B, C, D, E, I)</p> <p>Questionador (D) Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)</p>	<p><b>Determinismo e liberdade na ação humana (Metafísica)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formula o problema do livre-arbítrio, justificando a sua pertinência filosófica.</li> <li>- Enuncia as teses do determinismo radical, determinismo moderado e libertismo enquanto respostas ao problema do livre-arbítrio.</li> <li>- Discute criticamente as posições do determinismo radical, do determinismo moderado e do libertismo e respetivos argumentos.</li> </ul> <p><b>Dimensão ética- política – análise e compreensão da dimensão convivencial (Ética))</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Enuncia o problema da natureza dos juízos morais, justificando a sua relevância filosófica.</li> <li>- Caracteriza o conceito de juízo moral enquanto juízo de valor.</li> <li>- Clarifica as teses e os argumentos do subjetivismo, do relativismo e do objetivismo enquanto posições filosóficas sobre a natureza dos juízos morais.</li> <li>- Discute criticamente estas posições e respetivos argumentos.</li> <li>- Aplica estas posições na discussão de problemas inerentes às sociedades multiculturais.</li> </ul> <p><b>A necessidade de fundamentação da moral - análise comparativa de duas perspetivas filosóficas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Clarifica a necessidade de uma fundamentação da ação moral.</li> <li>- Enuncia o problema ético da moralidade de uma ação.</li> <li>- Clarifica os conceitos nucleares, as teses e os argumentos das éticas de Kant e Mill.</li> <li>- Discute criticamente as éticas de Kant e Mill.</li> <li>- Mobiliza os conhecimentos adquiridos para analisar criticamente ou propor soluções para problemas éticos que possam surgir a partir da realidade, cruzando a perspetiva ética com outras áreas do saber.</li> </ul> <p><b>Ética, direito e política – Liberdade e justiça social; igualdade e diferenças; justiça e equidade (Filosofia Política)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Formula o problema da organização de uma sociedade justa, justificando a sua importância filosófica.</li> <li>- Clarifica os conceitos nucleares, as teses e os argumentos da teoria da justiça de Rawls.</li> <li>- Confronta a teoria da justiça de Rawls com as críticas que lhe são dirigidas pelo comunitarismo (Michael Sandel) e libertarismo (Robert Nozick).</li> <li>- Aplica os conhecimentos adquiridos para discutir problemas políticos das sociedades atuais e apresentar soluções, cruzando a perspetiva filosófica com outras perspetivas.</li> </ul> <p><b>Temas/problemas do mundo contemporâneo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Delimita rigorosamente um problema filosófico dentro de uma área temática.</li> <li>- Formula o problema filosófico em discussão.</li> <li>- Fundamenta o problema filosófico e os conceitos que o sustentam.</li> <li>- Enuncia claramente a(s) tese(s) e a(s) teoria(s) em discussão.</li> <li>- Enuncia posições com clareza e rigor, com possível apresentação de posições próprias.</li> <li>- Mobiliza com rigor os conceitos filosóficos na formulação de teses, argumentos e contraargumentos.</li> <li>- Confronta criticamente teses e de argumentos.</li> <li>- Determina as implicações práticas das teses e teorias em discussão.</li> <li>- Aplica adequadamente os conhecimentos filosóficos para pensar problemas que se colocam às sociedades contemporâneas.</li> <li>- Apresenta soluções relevantes para esses problemas, articulando, quando possível, com outras áreas do saber</li> <li>- Utiliza rigorosamente fontes, com validação de fontes digitais (autoria, atualidade, pertinência, profundidade, enviesamento, etc.) e respeito pelos direitos de autor.</li> </ul>
---	---	---	---

\*(AE) – Aprendizagens Essenciais

\*(PASEO) – ÁREAS DE COMPETÊNCIA DOS ALUNOS À SAÍDA DA ESCOLARIDADE OBRIGATÓRIA:

A- Linguagem e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e cidadania; G- Bem-estar e, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.

**Nota 1** – Técnicas e instrumentos de recolha de dados:

OBSERVAÇÃO: Grelhas de Observação (de apresentações orais, de observação direta ou outras); Listas de verificação (de realização de uma atividade/tarefa proposta ou outras.)

ANÁLISE DE CONTEÚDO: Trabalhos de Pesquisa/Investigação/Projeto; Relatórios de Atividades; Reflexões Críticas ou outros.

TESTAGEM: Testes Escritos; Testes Orais; Questões de Aula; Fichas de Trabalho; Ensaio Filosófico ou outros.

**Nota 2** – Para a avaliação do desempenho dos alunos (ver descritores de desempenho) o professor escolhe o ou os instrumento/os de avaliação/recolha de dados que considere mais adequados às características das suas turmas/alunos. Os instrumentos de avaliação/recolha de dados elencados na **nota 1** constituem apenas sugestões gerais podendo o professor criar e utilizar outros instrumentos para atingir a mesma finalidade (seja ela formativa ou sumativa).

**Nota 3** – Os critérios de avaliação seguem as orientações da legislação em vigor em particular as inscritas no artigo 20º da Portaria nº226-A/2018, nomeadamente nos seus pontos 1, 2 e 3.

**Nota 4** – As percentagens referidas na coluna relativa a “Peso relativo nas AE”, referem-se ao peso que cada um dos domínios /temas tem na globalidade dos temas que constam das Aprendizagens Essenciais. Não são ponderações para efeitos de classificação.

**Nota 5** – Este é um documento de trabalho aberto e em construção.