



| Oralidade | APRENDIZAGENS ESSENCIAIS CONHECIMENTOS, CAPACIDADES, ATITUDES | | DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ ÁREAS DE COMPETÊNCIA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ¹ |
|--------------------|--|--|---|---|
| | 12ºANO | | | |
| | Compreensão (5%) | <p>Interpretar o(s) discursos(s) do género debate.</p> <p>Apreciar a validade dos argumentos aduzidos pelos participantes de um debate.</p> <p>Identificar marcas reveladoras das diferentes intenções comunicativas.</p> | <p>@ alun@ é capaz de:</p> <p>Identificar, selecionar e avaliar a informação em diferentes suportes audiovisuais (A, B, C, D, I);</p> <p>Sistematizar/organizar a informação a transmitir (A, B, C, D, I)</p> | <p>Testes</p> <p>Questionários</p> |
| Expressão (15%) | <p>Planificar o texto oral elaborando um plano de suporte, com tópicos, argumentos e respetivos exemplos.</p> <p>Participar construtivamente em debates em que se explicita e justifique pontos de vista e opiniões, se considerem pontos de vista contrários e se reformulem posições.</p> <p>Produzir textos de opinião com propriedade vocabular e com diversificação de estruturas sintáticas.</p> <p>Avaliar, individualmente e/ou em grupo, textos produzidos por si próprio através da discussão de diferentes pontos de vista.</p> | <p>Produzir discursos preparados para apresentação a um público restrito com diferentes finalidades (fazer apreciações críticas, narrar situações vividas, utilizar o resumo, o relato, o reconto em apresentações orais sobre obras, partes de obras, livros ou textos sobre temas, utilizando recursos verbais e não verbais adequados à eficácia comunicativa (A,B,D,E,I,J)</p> <p>Participar em projetos de escola;(B, C, D, E, F)</p> <p>Avaliar, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, através da discussão de diversos pontos de vista.</p> <p>Exercer uma cidadania ativa, humanista e participativa, respeitando os princípios da cultura democrática e a diferença do outro;(A, B, E, F, H)</p> | <p>Produção de documentos áudio</p> <p>Produção de vídeos</p> <p>Apresentações orais</p> <p>Debates</p> <p>Grelhas de observação</p> <p>Fichas de autoavaliação / heteroavaliação</p> | |

20%

¹ A selecionar pelo/a docente.



| LEITURA | APRENDIZAGENS ESSENCIAIS CONHECIMENTOS, CAPACIDADES, ATITUDES | | DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ ÁREAS DE COMPETÊNCIA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ² |
|---------|--|---|--|--|
| | 12ºANO | | | |
| | 20% | <p>Ler, em suportes variados, textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros apreciação crítica e artigo de opinião.</p> <p>Realizar leitura crítica e autónoma. Interpretar o texto, com especificação do sentido global e da intencionalidade comunicativa.</p> <p>Analisar a organização interna e externa do texto.</p> <p>Clarificar tema(s), subtemas, ideias principais, pontos de vista.</p> <p>Compreender a utilização de recursos expressivos para a construção de sentido do texto.</p> <p>Utilizar criteriosamente procedimentos adequados ao registo e tratamento da informação.</p> <p>Expressar, com fundamentação, pontos de vista suscitados por leituras diversas.</p> | <p>@ alun@ é capaz de:</p> <p>Realizar diferentes modos de ler e diferentes tipos de leitura (A,B,C,J);</p> <p>Estabelecer relações entre as diversas unidades de sentido (A,B,C,D,I);</p> <p>Estabelecer ligação entre o texto e a realidade vivida (A,B,C,D,I);</p> <p>Cumprir as regras fundamentais da vida em comunidade (turma, escola, sociedade);</p> <p>Avaliar o texto (conteúdo e forma), tendo em conta a intencionalidade do autor e a situação de comunicação (A,B,C,D,F,I).</p> | <p>Promoção de livros</p> <p>Testes de avaliação</p> |

² A seleccionar pelo/a docente.



| Educação Literária | 20% | APRENDIZAGENS ESSENCIAIS CONHECIMENTOS, CAPACIDADES, ATITUDES | DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ ÁREAS DE COMPETÊNCIA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ³ |
|--------------------|-----|--|--|--|
| | | 12ºANO | | |
| | | <p>Interpretar obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas no século XX.</p> <p>Contextualizar textos literários portugueses do século XX em função de grandes marcos históricos e culturais. Mobilizar para a interpretação textual os conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético e do texto narrativo.</p> <p>Analisar o valor de recursos expressivos para a construção do sentido do texto, designadamente: adjectivação, gradação, metonímia, sinestesia.</p> <p>Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos manifestados nos textos.</p> <p>Comparar textos de diferentes épocas em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais.</p> <p>Debater, de forma fundamentada e sustentada, oralmente ou por escrito, pontos de vista fundamentados, suscitados pela leitura de textos e autores diferentes.</p> <p>Desenvolver um projeto de leitura que revele pensamento crítico e criativo, a apresentar publicamente em suportes variados.</p> | <p>@ alun@ é capaz de:</p> <p>Consolidar conhecimentos e saberes (noções de versificação, modos literários, estrutura interna e externa do texto dramático e do texto narrativo, recursos expressivos) (A,B,G,I,J)</p> <p>Ler, compreender e interpretar as obras literárias em análise (A,B,C,D,F,I);</p> <p>Imaginar/antecipar desenvolvimentos narrativos/temáticos, tendo em conta os elementos paratextuais e experiências vividas (A,B,C,D,H,I);</p> <p>Mobilizar conhecimentos sobre a língua, sobre o texto e sobre o mundo (A,B,C,D,E,F,I);</p> <p>Valorizar a leitura e consolidar o hábito de ler (A,B,C,D,F)</p> <p>Explorar e aprofundar temas interdisciplinares suscitados pelas obras literárias em estudo (A,B,C,D,E,F,I);</p> <p>Desenvolver a sensibilidade estética e artística;</p> <p>Desenvolver o pensamento crítico e criativo;</p> <p>Promover a cultura da não violência;</p> <p>Preconizar a igualdade de género em todas as suas formas;</p> <p>Adotar comportamentos que promovam o bem-estar, a saúde e respeitem o ambiente.</p> | <p>Projeto de leitura</p> <p>Testes de avaliação</p> <p>Trabalhos de grupo</p> <p>Trabalhos de pares</p> <p>Produção de texto</p> <p>Questão de aula</p> <p>Cartazes</p> <p>Folhetos</p> |

³ A seleccionar pelo/a docente.



| ESCRITA | 20% | APRENDIZAGENS ESSENCIAIS CONHECIMENTOS, CAPACIDADES, ATITUDES | DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ ÁREAS DE COMPETÊNCIA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ⁴ |
|---------|-----|---|---|--|
| | | 12ºANO | | |
| | | <p>Escrever textos de opinião, apreciações críticas, exposições sobre um tema.</p> <p>Planificar os textos a escrever, após pesquisa e seleção de informação relevante.</p> <p>Redigir com desenvoltura, consistência, adequação e correção os textos planificados.</p> <p>Utilizar os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção para aperfeiçoar o texto escrito antes da apresentação da versão final.</p> <p>Respeitar princípios do trabalho intelectual como referenciação bibliográfica de acordo com normas específicas.</p> | <p>@ alun@ é capaz de:</p> <p>Selecionar informação relevante para o texto a produzir (A,B,C,D,I);</p> <p>Planificar um texto, tendo em conta o tema/objetivo da escrita e as características do género textual que pretende escrever (A,B,C,D,I);</p> <p>Redigir um texto com coerência e coesão (A,B,C,D,I);</p> <p>Rever/corrigir o texto com vista ao seu aperfeiçoamento (A,B,C,D,I);</p> <p>Apreciar/avaliar textos produzidos individualmente ou em grupo (C,D,E,F,I).</p> | <p>Produção escrita de:</p> <p>Apreciações críticas,</p> <p>Textos de opinião,</p> <p>Exposições sobre um tema</p> |

⁴ A seleccionar pelo/a docente.



| Gramática | 20% | APRENDIZAGENS ESSENCIAIS CONHECIMENTOS, CAPACIDADES, ATITUDES | DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS/ ÁREAS DE COMPETÊNCIA | INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO ⁵ | |
|-----------|-----|---|--|---|--|
| | | 12ºANO | | | |
| | | <p>Explicitar aspetos essenciais da lexicologia do português (processos irregulares de formação de palavras).</p> <p>Realizar análise sintática com explicitação de funções sintáticas internas à frase, ao grupo verbal, ao grupo nominal, ao grupo adjetival e ao grupo adverbial. Sistematizar conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases.</p> <p>Distinguir frases com diferentes valores aspetuais (valor perfeito, valor imperfeito, situação genérica, situação habitual e situação iterativa).</p> <p>Demonstrar, em textos, os mecanismos anafóricos que garantem as cadeias referenciais. Avaliar um texto com base nas propriedades que o configuram (processos de coerência e coesão).</p> <p>Utilizar intencionalmente modalidades de reprodução do discurso.</p> | <p>@ alun@ é capaz de:</p> <p>Analisar construções frásicas e textuais (A, B, C, I);</p> <p>Explicitar valores semânticos das palavras (A, B, C, I);</p> <p>Reconhecer processos de coerência e coesão textuais (A, B, C, I);</p> <p>Identificar constituintes da frase e funções sintáticas, na frase simples e na frase complexa (A, B, C, I);</p> <p>Identificar processos de referenciação deíctica e anafórica em enunciados orais e escritos (A, B, C, I).</p> <p>Identificar formas de expressão que traduzam diferentes valores modais tendo em conta a situação comunicativa (A, B, C, I, J);</p> | <p>Trabalhos de pares</p> <p>Testes de avaliação</p> <p>Fichas formativas</p> | |

⁵ A seleccionar pelo/a docente.