

**CURSO PROFISSIONAL TÉCNICO DE DESPORTO**

**DISCIPLINA:** Andebol      **UFCD 9486 – Jogos Pré- desportivos**

Área	Descritores do Perfil do Aluno (*)	Aprendizagens Essenciais **	Instrumentos/ Rubricas de avaliação**	Ponderação**
Capacidades e Conhecimentos (70%)	Respeitador do outro e da diferença (A, B, E, F, H)	Na apresentação de um meio de ensino aos colegas, identifica-o através do objectivo, das principais regras, e dos principais critérios de execução. Consegue apresentar e mobilizar os colegas na sua execução.  Na realização da aula prática, participa com critério, respeitando os colegas, procurando a concretização com sucesso dos diferentes meios de ensino.	Apresentação de um meio de ensino aos colegas – 30%  Participação com critérios na aula prática – 25%  Teste escrito - 15%	70%
	Questionador/ Comunicador (A, B, D, E, F, G, H, I, J)			
Atitudes e valores (30%)	Autoavaliador/ Heteroavaliador (transversal às áreas)	Aplica os conhecimentos adquiridos sobre meios de ensino do andebol num teste escrito	Observação Direta - Grelhas de observação e registo;	10%
	Participativo/ Colaborador/ Cooperante/ Responsável/ Autónomo (B, C, D, E, F, G, I, J)	Participação Efetiva (assiduidade; pontualidade, realização das tarefas propostas; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)		
		Empenho (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa)		
		Cidadania (relacionamento interpessoal; cooperação; mediação de conflitos; solidariedade)		10%

(\*) A - Linguagens e textos; B - Informação e comunicação; C - Raciocínio e resolução de problemas; D - Pensamento crítico e pensamento criativo; E - Relacionamento interpessoal; F - Desenvolvimento pessoal e autonomia; G - Bem-estar, saúde e ambiente; H - Sensibilidade estética e artística; I - Saber científico, técnico e tecnológico; J - Consciência e domínio do corpo.

(\*\*) Cada docente irá trabalhar as aprendizagens essenciais, os instrumentos de avaliação e as ponderações, consoante as UFCD a desenvolver, respeitando os descritores abaixo descritos.

**DESCRITORES POR NÍVEIS DE DESEMPENHO – INSTRUMENTOS/ RUBRICAS DE AVALIAÇÃO**

APRESENTAÇÃO de MEIO DE ENSINO AOS COLEGAS					
CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	1-6	7-9	10-13	14-17	18-20
<b>CONTEÚDO</b>	A ideia central não está presente. A informação não está relacionada com o tema.	A informação está mal relacionada com o tema. Apresenta uma sequência pouco lógica.	A ideia central está presente, mas apresenta uma sequência pouco lógica. Recurso a poucas fontes de informação.	O tema foi bem explorado. A informação apresenta uma sequência lógica. Recurso a poucas fontes de informação.	O tema foi muito bem explorado. A informação apresenta elevado rigor técnico e uma sequência lógica. Recurso a diversas fontes.
<b>DINÂMICA</b>	Apresenta o trabalho baseado na leitura e revela falta de domínio do conteúdo e ausência preparação da apresentação.	Apresenta o trabalho baseado na leitura.	Discurso fluido, mas com algumas falhas na sua organização.	Discurso fluido e com uma sequência lógica. Apoiado com recursos visuais e/ou sonoros adequados.	Discurso fluido e com uma sequência lógica. Apoiado com recursos visuais e/ou sonoros adequados. Capta a atenção de quem ouve e causa impacto muito positivo na audiência.
<b>LINGUAGEM TÉCNICA</b>	Utiliza uma linguagem pouco clara e sem qualquer rigor técnico.	Utiliza uma linguagem pouco clara e com pouco rigor técnico.	Utiliza uma linguagem clara, mas com pouco rigor técnico.	Utiliza uma linguagem clara e com algum rigor técnico.	Utiliza uma linguagem muito clara e com elevado rigor técnico.

DOSSIER/ CADERNO DE REGISTOS DO MEIO DE ENSINO					
CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	1-6	7-9	10-13	14-17	18-20
<b>CONTEÚDO</b>	Ausência de registos pelo aluno e ausência de documentos fornecidos pelo professor. (menos de 20% dos mesmos).	Apresenta poucos registos do aluno e/ou documentos fornecidos pelo professor. (entre 21 a 40% dos mesmos).	Apresenta suficientes registos do aluno e documentos fornecidos pelo professor. (entre 41 a 60% dos mesmos).	Apresenta bastantes registos do aluno e documentos fornecidos pelo professor. (entre 61 a 80% dos mesmos).	Apresenta a totalidade ou quase dos registos do aluno e fornecidos pelo professor. (entre 81 a 100% dos mesmos).
<b>ORGANIZAÇÃO</b>	Ausência de registos ou ausência de sequencialidade, asseio e facilidade de consulta dos registos previstos.	Os registos apresentam insuficiente sequencialidade, asseio e/ou facilidade de consulta.	Os registos estão suficientemente organizados. Apresentam alguma sequencialidade, asseio e facilidade de consulta).	Os registos estão bastante organizados. Apresentam boa sequencialidade, asseio e facilidade de consulta).	Os registos estão muito bem organizados. Apresentam excelente sequencialidade, asseio e facilidade de consulta).

EXERCÍCIO CRITÉRIO / PARTICIPAÇÃO PRÁTICA					
CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	1-6	7-9	10-13	14-17	18-20
<b>CORREÇÃO TÉCNICA E TÁTICA</b>	Não executa qualquer ação técnica no exercício apresentado. (1 -3 valores)  Revela falhas graves no domínio técnico do exercício apresentado. (4-6 valores)	Executa e interpreta, tomando com dificuldade as ações técnicas do exercício apresentado. (Entre 31% a 49% do exercício).	Executa e interpreta, tomando razoavelmente as ações técnicas do exercício apresentado. (Entre 50% a 74% do exercício).	Executa e interpreta, tomando bem as ações técnicas do exercício apresentado. (Em mais de 75% do exercício).	Interpreta muito bem a situação, tomando a melhor decisão e executando a ação técnica corretamente (Em mais de 90% do exercício).
<b>APLICAÇÃO DE REGRAS</b>	Não conhece e nem aplica as regras	Conhece e Aplica 2 a 3 regras	Conhece e Aplica 4 a 5 regras	Conhece e Aplica 6 a 7 regras	Conhece e aplica as regras entre 81 a 100% das vezes

ATITUDES E VALORES					
CRITÉRIOS	NÍVEIS DE DESEMPENHO				
	1-6	7-9	10-13	14-17	18-20
<b>PARTICIPAÇÃO EFETIVA</b> (assiduidade; pontualidade, realização das tarefas propostas; posse e utilização adequada do material obrigatório na sala de aula)	O número de registos negativos compromete significativamente a aquisição das aprendizagens essenciais e a avaliação do aluno.  O número de registos negativos é superior a 50% das aulas.	O número de registos negativos compromete a aquisição das aprendizagens essenciais e a avaliação do aluno.  O número de registos negativos situa-se entre 31% - 50%.	O número de registos negativos não compromete a participação e a avaliação do aluno.  O número de registos negativos situa-se entre 16% - 30%.	O número de registos negativos situa-se entre 6% - 15%.	O número de registos negativos é igual ou inferior a 5%.
<b>EMPENHO</b> (interesse/empenho; atenção/concentração; autonomia na realização de tarefas; tipo de intervenções na aula; capacidade de iniciativa) Persistência	Desinteresse e falta de empenho.  O número de registos negativos é superior a 50% das aulas.	Pouco empenho nas tarefas.  O número de registos negativos situa-se entre 31% - 50%.	Irregular no empenho.  O número de registos negativos situa-se entre 16% - 30%.	Regular na dedicação e empenho nas tarefas, mas com pouca autonomia e sem iniciativa visível.  O número de registos negativos situa-se entre 6% - 15%.	Referência no empenho e dedicação.  Autonomia e iniciativa presentes.  O número de registos negativos é igual ou inferior a 5%.
<b>CIDADANIA</b> (relacionamento interpessoal; cooperação; mediação de conflitos; solidariedade)	Perturbador, não respeita os colegas e/ou professor.  O número de registos negativos é superior a 50% das aulas.	Por vezes não respeita nem coopera com os colegas e/ou professor.  O número de registos negativos situa-se entre 31% - 50%.	Respeita os colegas e o professor, mas tem dificuldades em aceitar o apoio dos colegas ou em cooperar.  O número de registos negativos situa-se entre 16% - 30%.	Respeitador e cordial. Cooperar com os colegas e revela espírito de entreajuda,  O número de registos negativos situa-se entre 6% - 15%.	Referência ao nível das relações interpessoais. Revela elevado espírito de entreajuda.  O número de registos negativos é igual ou inferior a 5%.